



ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
Протокол № 1  
от 31.09.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
заведующий МБДОУ  
детским садом № 10 «Ивушка»  
Г.В. Волошенко  
Приказ № 148 от 31.08. 2023г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»  
для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Срок реализации программы 18 месяцев

Автор программы  
Мусиенко Ю. А.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	2
1.1.	Актуальность и новизна программы	2
1.2.	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4	Форма обучения, особенности организации образовательной деятельности	6
1.5	Условия реализации программы	8
1.6	Планируемые результаты освоения программы	9
II	УЧЕБНЫЙ ПЛАН	11
III.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
3.1.	Содержание деятельности по освоению программы	13
3.2.	Содержание	13
IV.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	17
4.1	Сведения о педагогах	17
4.2	Перспективно комплексно-тематическое план работы кружка	17
4.3	Методическое обеспечение Программы	19
4.4	Расписание деятельности по программе	19
4.5	Материально-техническое обеспечение программ	20
	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	22

## ***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

---

**Актуальность.** В современных условиях возросла значимость изучения иностранного языка. Сейчас изучение иностранного языка в школе начинается уже со второго класса. Столь раннее начало обучения пугает родителей и даже учителей. Новые учебники предъявляют высокие требования к 7-8-летним малышам.

Данная учебная программа ориентирована на личность ребенка: расширяет лингвистический кругозор детей. Ребенок учится наблюдать и сравнивать речевые явления родного и иностранного языка, помогает ему понять, что одна и та же мысль в разных языках выражается разными способами. Известно, что дошкольный возраст является благоприятным для усвоения иностранного языка, так как у маленького ребёнка прекрасно развита долговременная память. Всё, что он учил – надолго запоминается. Легче всего это происходит в игре. Если для достижения успеха в игре ребенку нужно совершить какое-то речевое действие, то оно осваивается почти без усилий. **Новизна** программы заключается в том, что в ее основе лежит игровая технология. Игра создает прекрасные естественные условия для овладения языком, она помогает усвоению языка в любом возрасте, но в младшем дошкольном возрасте она особенно продуктивна. Поэтому в программе кружка широко использованы игры для обучения иностранному языку. Занятия строятся так, чтобы атмосфера игры царила с первой до последней минуты.

Занятия по программе «английский язык в детском саду» знакомит ребенка с основами иноязычной культуры, т.е. сообщает ребенку базовый объем знаний, умений и навыков. Занятия являются устным подготовительным этапом к чтению и письму.

Программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе.

Учебная программа «Английский язык для детей» рассчитана на 2 учебных года (144 учебных часа), по 72 учебных часа в год, 2 часа в неделю.

Возраст: 5 – 7 лет.

Программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе.

Таким образом, актуальность программы обусловлена ее практической значимостью.

Дополнительная общеобразовательная программа- дополнительная общеобразовательная программа детей дошкольного возраста по ритмическому движению «Развивающая ритмика» разработана в соответствии со статьей 2 пункта 9 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Данная программа оформлена в соответствии с письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 года № 06-184 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», а также в соответствии с требованиями СанПин.

Длительность занятий: 25-30 минут.

**Цель курса:** создание условий для успешного развития у ребенка лингвистических способностей и первого опыта элементарных навыков говорения.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- научить элементарной диалогической и монологической речи;
- выработать у учащихся навыки правильного произношения английских звуков и правильного интонирования высказывания;

**Развивающие:**

- создать условия для полноценного и своевременного психологического развития ребенка;
- развивать мышление, память, воображение, волю;
- расширять кругозор;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- развивать фонематический слух;

**Воспитательные:**

- воспитывать у детей устойчивого интереса к изучению нового языка; - воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;
- воспитывать чувство толерантности.

**Задачи (1 год обучения):** формировать первичные навыки диалогической и монологической речи на английском языке; развивать речевой слух, память, внимание, мышление, прививать интерес и уважение к культуре других народов.

**Задачи (2 год обучения):**

формировать у детей умения в аудировании при прослушивании ими незнакомого текста, содержащего известную им лексику;

расширять словарный запас, развивать навыки диалогической и монологической речи на английском языке; развивать языковую догадку, мышление, творчество; воспитывать интерес и уважение к традициям и обычаям других народов на материале сказок, потешек, поговорок и т.п.

**Принципы обучения:**

Данная программа обучения представляет собой игровую форму занятий. Обучение проводится с опорой на родной язык, но постепенно переходит на иностранный. Направлена программа на быстрое и качественное овладение разговорным английским языком (усвоение алфавита, правильно называть цвета, считать до 10, рассказывать о себе и своей семье и так далее).

Весь курс предполагает образовательный, воспитывающий и развивающий характер обучения и строится на таких принципах: коммуникативно-ориентированной направленности; дифференцированного и интегрированного обучения; учета родного языка; активности; наглядности.

**Виды занятий**

Учебный материал подается в игровой форме, не утомительной для ребенка. Различные творческие задания будут способствовать развитию воображения и помогут лучше усвоить пройденный материал на занятии. Обучение проводится с опорой на родной язык, но постепенно переходит на иностранный. Направлена программа на быстрое и качественное овладение разговорным английским языком (усвоение алфавита, правильно называть цвета, считать до 10, рассказывать о себе и своей семье и так далее). Ребенку предлагается прослушивать сказки, дорисовывать предметы и придумывать рифмовки, раскрашивать, соединять точки, находить спрятавшихся зверюшек, делать аппликации и многое другое. На каждом занятии дети разучивают стишки, пословицы, песни либо рифмовки, которые построены на словах и фразах, уже усвоенных ребенком. Таким образом, данная программа основывается на «коммуникативной методике». При помощи коммуникативного метода у детей развивается умение говорить и воспринимать речь на слух.

**Форма занятий** – игровая, любое задание превратить в интересную и выполнимую для ребенка задачу. Каждое занятие эмоционально окрашено, по содержанию занятия подобраны стихи, песенки, загадки, рифмы.

**Методы и приемы:**

К основным методам следует отнести **ознакомление, тренировку и применение**. Сопутствующим, поскольку он присутствует в каждом из основных методов, является **контроль**, включающий коррекцию и оценку.

Через показ и объяснение осуществляется ознакомление ребенка с учебным материалом, понимание и осознание его, а также создается готовность к осуществлению тренировки, позволяющей формировать необходимые языковые и речевые навыки. При использовании метода тренировки особое место отводится контролю, так как происходит формирование навыка, действие с учебным материалом должно быть доведено до автоматизма.

Педагог осуществляет контроль во время наблюдения за работой детей.

1. Работа над произношением (сказки, скороговорки, рифмовки).
2. Работа с игрушкой (диалог с игрушкой, описание игрушки).
3. Работа с картинкой (описание картинки, подвижные, спокойные, творческие игры)
4. Разучивание и декламация стихов (конкурс стихов, разучивание песен).

**Педагогическая целесообразность** данной программы заключается в том, что обучение ритмическим движениям рассматривается как базисный этап, закладывающий «школу движений», развивающий психофизические качества, укрепляющий здоровье детей.

**Педагогическая значимость** освоения данной программы обусловлена тем, что овладение ритмическим и ритмопластическим движением под музыку теснейшим образом связано с речевым, интеллектуальным, физическим, эмоциональным и нравственным развитием личности.

## **1.2 Цель и задачи реализации программы**

**Цели реализации программы:**

→ Разностороннее развитие детей с учётом их возрастных индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию.

→ Содействовать всестороннему развитию детей (формирование знаний, умений, навыков, способностей и качеств личности) средствами музыки и танца.

→ Сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Достижение поставленных целей требует решения определённых **задач деятельности детского сада.**

→ обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

→ развивать ритмические способности воспитанников;

→ развивать двигательные качества и умения: гибкость, пластичность, ловкость, координацию движений, силу, выносливость;

→ развивать танцевальные способности;

→ развивать потребности самовыражения в движении под музыку;

→ способствовать укреплению здоровья детей: способствовать развитию опорно-двигательного аппарата; формировать правильную осанку; содействовать профилактике плоскостопия; содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания;

→ формировать творческие способности: воображение и фантазию;

→ содействовать формированию нравственно-коммуникативных качеств личности: умения сопереживать другим, чувства такта и культурного поведения– пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

Реализуемая программа строится на **принципах:**

→ индивидуализация (определение посильных заданий с учётом возможностей ребёнка);

→ систематичность (непрерывность и регулярность занятий);

→ наглядность (безукоризненный показ движений педагогом);

→ повторяемость материала (повторение вырабатываемых двигательных навыков);

→ сознательность и активность (обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям);

→ принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;

→ лично–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Успешную реализацию Программы обеспечивают следующие **психолого-педагогические условия:**

→ уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

### **Категория учащихся**

Всего в группе (на момент утверждения Рабочей программы) – 34 детей, девочек - 19, мальчиков –15. Детей старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет) – 22 детей, старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет) – 12 ребёнка. Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли.

Внимание детей - более устойчиво и произвольно. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 25—30 мин вместе со взрослым, действовать по правилу.

Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

### **1.4 Форма обучения, особенности организации образовательной деятельности**

Целостный процесс обучения танцам условно подразделён на три этапа:

Начальный этап - обучение упражнению (отдельному движению);

Этап углубленного разучивания упражнения;

Этап закрепления и совершенствования упражнения.

**Начальный этап** обучения характеризуется созданием предварительного представления об упражнении. На этом этапе обучения педагог рассказывает, объясняет и демонстрирует упражнения, а дети пытаются воссоздать увиденное, опробывают упражнение, подражая педагогу.

Название упражнений, вводимое педагогом на начальном этапе, создает условия для формирования его образа, активизирует работу центральной нервной системы детей.

Показ упражнения происходит в зеркальном изображении.

Объяснение техники исполнения упражнения дополняет ту информацию, которую ребенок получил при просмотре. Первые попытки опробования упражнения имеют большое значение при дальнейшем формировании двигательного навыка.

При обучении несложным упражнениям (например, основные движения руками, ногами, головой, туловищем, простейшие прыжки и др.) начальный этап обучения может закончиться уже на первых попытках. При обучении сложным движениям (например, разнонаправленные движения руками, ногами, головой в упражнениях танцевального характера) педагог должен выбрать наиболее рациональные методы и приемы дальнейшего формирования представления о технической основе упражнения. Если упражнение можно разделить на составные части, целесообразно применять расчлененный метод. Например: изучить сначала движение только ногами, затем руками, далее соединить эти движения вместе и только после этого продолжить дальнейшее обучение упражнению.

Успех начального этапа обучения зависит от умелого предупреждения и исправления ошибок. При удачном выполнении упражнения целесообразно его повторить несколько раз, закрепив тем самым предварительное представление о нем.

**Этап углубленного разучивания** упражнения характеризуется уточнением и совершенствованием деталей техники его выполнения. Основная задача этапа сводится к уточнению двигательных действий, пониманию закономерностей движения, усовершенствования ритма, свободного и слитного выполнения упражнения.

Главным условием обучения на этом этапе является целостное выполнение упражнения. Количество повторений в занятии увеличивается, по сравнению с предыдущим этапом. На этапе углубленного разучивания дети приобретают некоторый опыт в исполнении движений по показу педагога и запоминают несколько композиций. Все это способствует развитию у детей самостоятельно выполнять выученные упражнения в целом.

**Этап закрепления и совершенствования** характеризуется образованием двигательного навыка, переходом его к творческому самовыражению в движении под музыку.

Задача на этом этапе состоит не только в закреплении двигательного навыка у детей, но и в создании условий для формирования движений более высокого уровня, выполнение которых можно было бы использовать в комбинации с другими упражнениями.

На этом этапе необходимо совершенствовать качество исполнения упражнений и формировать у детей индивидуальный стиль.

Этап совершенствования упражнений можно считать завершенным лишь только тогда, когда дети начнут свободно двигаться с полной эмоциональной и эстетической отдачей. Только после этого данное упражнение можно

применить с другими, ранее изученными упражнениями, в различных комбинациях, комплексах и танцах.

На занятиях ритмикой подбор упражнений соответствует возможности и подготовленности детей.

В процессе изучения курса дети знакомятся с основами танцевального искусства, осваивают репертуар, показывают свое мастерство на детских праздниках и концертах.

Репертуар к программе подобран для каждого возраста детей.

Главным возбудителем фантазии ребенка является музыка. Поэтому музыкальный материал подбирается особенно тщательно, по следующим принципам:

- соответствие возрасту;
- художественность музыкальных произведений, яркость, динамичность их образов;
- моторный характер музыкального произведения, побуждающий к движениям («дансантичность»);
- разнообразие тематики, жанров, характера музыкальных произведений на примерах народной, классической и современной музыки, детских песен, музыки из мультфильмов.

На основе подобранного музыкального материала создается танцевальный репертуар.

Важно, чтобы в процессе занятий по ритмике, приобретение знаний, умений и навыков не являлось самоцелью, а развивало музыкально-танцевальные и общие способности, творчество, формировало основы духовной культуры детей.

## **1.5 Условия реализации программы**

Каждое занятие курса имеет свою структуру. Начинается с обычного приветствия на английском языке, которое постепенно запоминается детьми. Затем проводится речевая разминка. Это либо стихотворение, либо песенка на английском языке. В основной части занятия в игре с куклами и другими игрушками дети знакомятся с речевыми образцами и закрепляют их. В конце занятия ребята вспоминают, чему научились и повторяют песенку или стих речевой разминки. Затем следует прощание на английском языке. Для работы на уроке используется видео и аудиозаписи со стихами и песнями на английском языке.

### **Первый год обучения.**

На уроках знакомства с новой лексикой используются стихи и песенки с готовыми речевыми образцами или словами. В первом полугодии стихотворения, используемые на уроках, состоят из русских слов и лишь включают в себя одно или несколько слов на английском языке. Каждое пятое занятия предназначено для игрового закрепления знаний детей.

### **Второй год обучения.**

На втором году обучения ребята в течение первого месяца повторяют изученное в прошлом году. А затем изучают новые более сложные темы с

большим количеством новых слов и выражений. Знакомясь с буквами, ребята знакомятся и с их звуковым содержанием, на таком занятии дети рисуют букву в альбоме и заучивают стих с ней. Занятия для закрепления на этом году встречаются реже, так как темы требуют более глубокой проработки.

## **1.6 Планируемые результаты освоения программы**

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

### **Ожидаемые результаты**

Обучая дошкольников по данной программе, к концу года мы добиваемся следующих результатов:

#### **Общие:**

- дети с удовольствием посещают занятия, они активны и эмоциональны;
- каждый ребёнок может осознанно повторить выученные элементы танцев;
- родители интересуются занятиями детей;
- педагоги активно используют полученные умения детей на различных мероприятиях;
- выявление и привлечение способных детей к расширенным и углубленным дополнительным знаниям.

#### **Главный ожидаемый результат:**

##### **Первый год обучения.**

К концу первого года обучения дети должны знать 40-50 слов на английском языке, 10 готовых речевых образцов:

Я ... (имя).

Мне ... (возраст).

Я вижу...

Я умею...

Я люблю...

Я имею...

Я могу...

Сколько тебе лет?

Как тебя зовут?

Умешь ли ты?

Есть ли у тебя?

А также 7-10 стихов, рифмовок, песен.

##### **Второй год обучения**

Словарный запас детей к концу второго года обучения должен составить около 100 слов. Речевые образцы: 15-17 выражений утвердительного и вопросительного типа. Дети должны уметь рассказать о себе, семье, игрушке в 4-6 предложениях; построить диалог по 3-4 реплики от ребенка; рассказать стихотворение и спеть песенку на английском языке.

##### **Формы подведения итогов**

- выступления детей на открытых мероприятиях;

- участие в тематических праздниках;
- контрольные занятия;
- итоговое занятие;
- открытые занятия для родителей по итогам года.

По окончании каждого года обучения планируется итоговое открытое занятие, для работников и воспитанников детского сада, а также родителей.

Учебная программа «Английский язык для детей» рассчитана на 2 учебных года (144 учебных часа), по 72 учебных часа в год, 2 часа в неделю.

Возраст: 5 – 7 лет.

Длительность занятий: 30 минут.

**Цель курса:** создание условий для успешного развития у ребенка лингвистических способностей и первого опыта элементарных навыков говорения.

**Задачи:**

**Обучающие:**

**Задачи (1 год обучения):** формировать первичные навыки диалогической и монологической речи на английском языке; развивать речевой слух, память, внимание, мышление, прививать интерес и уважение к культуре других народов.

**Задачи (2 год обучения):**

формировать у детей умения в аудировании при прослушивании ими незнакомого текста, содержащего известную им лексику;

расширять словарный запас, развивать навыки диалогической и монологической речи на английском языке; развивать языковую догадку, мышление, творчество; воспитывать интерес и уважение к традициям и обычаям других народов на материале сказок, потешек, поговорок и т.п.

**Принципы обучения:**

Данная программа обучения представляет собой игровую форму занятий. Обучение проводится с опорой на родной язык, но постепенно переходит на иностранный. Направлена программа на быстрое и качественное овладение разговорным английским языком (усвоение алфавита, правильно называть цвета, считать до 10, рассказывать о себе и своей семье и так далее).

Весь курс предполагает образовательный, воспитывающий и развивающий характер обучения и строится на таких принципах: коммуникативно-ориентированной направленности; дифференцированного и интегрированного обучения; учета родного языка; активности; наглядности.

**Виды занятий**

Учебный материал подается в игровой форме, не утомительной для ребенка. Различные творческие задания будут способствовать развитию воображения и помогут лучше усвоить пройденный материал на занятии. Обучение проводится с опорой на родной язык, но постепенно переходит на иностранный. Направлена программа на быстрое и качественное овладение разговорным английским языком (усвоение алфавита, правильно называть цвета, считать до 10, рассказывать о себе и своей семье и так далее). Ребенку предлагается прослушивать сказки, дорисовывать предметы и придумывать рифмовки, раскрашивать, соединять точки, находить спрятавшихся зверюшек, делать аппликации и многое другое. На каждом занятии дети разучивают стишки, пословицы, песни либо рифмовки, которые построены на словах и фразах, уже усвоенных ребенком. Таким образом, данная программа основывается на «коммуникативной методике». При помощи коммуникативного метода у детей развивается умение говорить и воспринимать речь на слух.

**Форма занятий** – игровая, любое задание превратить в интересную и выполнимую для ребенка задачу. Каждое занятие эмоционально окрашено, по содержанию занятия подобраны стихи, песенки, загадки, рифмы.

**Методы и приемы:**

К основным методам следует отнести **ознакомление, тренировку и применение**. Сопутствующим, поскольку он присутствует в каждом из основных методов, является **контроль**, включающий коррекцию и оценку.

Через показ и объяснение осуществляется ознакомление ребенка с учебным материалом, понимание и осознание его, а также создается готовность к осуществлению тренировки, позволяющей формировать необходимые языковые и речевые навыки. При использовании метода тренировки особое место отводится контролю, так как происходит формирование навыка, действие с учебным материалом должно быть доведено до автоматизма. Педагог осуществляет контроль во время наблюдения за работой детей.

1.....Р  
абота над произношением (сказки, скороговорки, рифмовки).

2.....Р  
абота с игрушкой (диалог с игрушкой, описание игрушки).

3.....Р  
абота с картинкой (описание картинки, подвижные, спокойные, творческие игры) 4.

Разучивание и декламация стихов (конкурс стихов, разучивание песен).

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план по дополнительному образованию на 2023 - 2024 учебный год является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации дополнительного образования в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 10 «Ивушка»

Учебный план по дополнительному образованию разработан в соответствии с нормативными документами:

- ↪ Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 29.11.2018 № 52831);
- ↪ Постановление Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 года № 706 «Правила оказания платных образовательных услуг» (с изменениями и дополнениями в 2018г);
- ↪ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- ↪ СанПиН №2.4.1. 3049 - 13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций;
- ↪ Лицензией МБДОУ детского сада комбинированного вида № 10 «Ивушка» на осуществление образовательной деятельности;
- ↪ Устав МБДОУ детского сада комбинированного вида № 10 «Ивушка»;

### 2.1 Годовой учебный план

1 год обучения: 30 часов в год (36 недель),

2 раза в неделю, по 20-25 минут каждое;

2 год обучения: 36 часов в год (36 недель),

2 раза в неделю, по 25-30 минут каждое;

Обязательными условиями проведения занятий в музыкальном зале являются:

- соответствие зала и занятий санитарным нормам и правилам;
- наличие формы;
- наполняемость групп не менее 15 человек.

### Учебный план

	Старший возраст (5-6 лет)	Старший возраст (6-7 лет)
Количество занятий в неделю	2	2
Время в минутах (неделя)	50	60
Количество занятий в год	72	72
Время в минутах (год)	1800 минут	2160 минут
Время в часах (год)	30 часов	36 часов

## **2.2 Объем и срок освоения программы**

Данная программа предусматривает построение процесса обучения по спирали с усовершенствованием на каждом этапе до качественно нового уровня знаний. Один и тот же учебный материал для различного возраста обучаемых и на разных годах обучения может использоваться в различных пропорциях.

1 год обучения: 5-6 лет

2 год обучения: 6-7 лет

Программа предназначена для обучения детей 5 – 7 лет и рассчитана на два учебных года. Этот период можно определить, как первый этап в освоении азов ритмики, азбуки детских танцев.

Долгосрочность освоения программы определяется:

→ постепенным характером формирования физического аппарата ребенка для освоения и в связи с этим постепенное усложнение образовательной программы;

→ процессами психического развития ребенка;

→ большим объемом материала, много предметностью;

→ групповым характером освоения программы и предъявления образовательного результата.

Занятия проводятся: два раза в неделю, во второй половине дня. Длительность занятий на первом году обучения - 20-25 минут, на втором году обучения 25-30 минут.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

---

Каждое занятие курса имеет свою структуру. Начинается с обычного приветствия на английском языке, которое постепенно запоминается детьми. Затем проводится речевая разминка. Это либо стихотворение, либо песенка на английском языке. В основной части занятия в игре с куклами и другими игрушками дети знакомятся с речевыми образцами и закрепляют их. В конце занятия ребята вспоминают, чему научились и повторяют песенку или стих речевой разминки. Затем следует прощание на английском языке. Для работы на уроке используется видео и аудиозаписи со стихами и песнями на английском языке.

Первый год обучения.

На уроках знакомства с новой лексикой используются стихи и песенки с готовыми речевыми образцами или словами. В первом полугодии стихотворения, используемые на уроках, состоят из русских слов и лишь включают в себя одно или несколько слов на английском языке. Каждое пятое занятия предназначено для игрового закрепления знаний детей.

Второй год обучения.

На втором году обучения ребята в течение первого месяца повторяют изученное в прошлом году. А затем изучают новые более сложные темы с большим количеством новых слов и выражений. Знакомясь с буквами, ребята знакомятся и с их звуковым содержанием, на таком занятии дети рисуют букву в альбоме и заучивают стих с ней. Занятия для закрепления на этом году встречаются реже, так как темы требуют более глубокой проработки.

#### Учебно-тематический план

##### Первый год обучения

№ п/п	Тема	Количество теория	часов практика
1	Приветствие. Знакомство.	3	7
2	Мои игрушки	2	8
3	Радуга-дуга	2	8
4	Учусь считать	2	8
5	Моя любимая еда	1	4
6	Моя семья	2	8
7	Животные.	1	9
8	Части тела	2	8
9	Повторение		6
	Итого	72	

##### Второй год обучения

№ п/п	Тема	Количество теория	часов практика
1	Повторение	1	4
2	Буквы и их песенки	2	7
3	Времена года. Погода	2	6
4	Рождество и новый год	1	5

5	Профессии	1	8
6	Мир моих увлечений	1	4
7	Мой дом. Мебель	2	6
8	Одежда	2	8
9	Повторение		12
	Итого	72	

## **Тематическое содержание курса.**

### **Первый год обучения**

#### **Предметное содержание речи.**

Предметное содержание речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям дошкольников и включает следующее:

#### **Тема 1: Приветствие. Знакомство.**

Приветствие, прощание с использованием типичных фраз речевого этикета Hello, hi, goodmorning, good bye. Введение речевых образцов My name is.../ I am...при помощи большой привлекательной игрушки, например, котенок Tommy (I am a cat My name is Tommy).Введение вопросов «What is your name?»

Who are you»? Котенок Томми знакомится с детьми. Затем ребята знакомятся друг с другом.

#### **Тема 2: Мои игрушки.**

##### **Путешествие в страну игрушек.**

Знакомство с новой лексикой с помощью игрушек. Учитель называет игрушки, дети повторяют, затем учитель предлагает выбрать каждому ребёнку среди игрушек, разложенных на полу ту, которую он назовёт.

Введение структуры «My favorite toy is...?». Игра «What is missing?» -

Что спряталось? (Дети по просьбе учителя закрывают глаза, учитель прячет какую-нибудь игрушку, затем просит детей открыть глаза и спрашивает, что же спряталось, дети должны правильно назвать по-английски спрятавшуюся игрушку). Игра «Какие бывают игрушки?» Дети называют размер игрушек: «a big bear – a little bear». Ребята рассказывают о своей любимой игрушке с помощью учителя на английском языке (2-3 предложения).

#### **Тема 3: Радуга-дуга.**

**Разноцветные краски.** Знакомство с цветами с помощью цветика-разноцветика, учитель комментирует «It is red», дети повторяют за преподавателем. Игра «Раскрась» (Учитель раздаёт ребятам листочки с изображением животных. Дети должны раскрасить их так как скажет учитель. Например «A pig is pink» дети раскрашивают поросёнка в розовый цвет.) Игра «Угадай цвет» (Дети срывают с нарисованного дерева листочки, с обратной стороны листочки раскрашены в те или иные цвета. Ребята поворачивают листочек и называют цвет листочка «It is blue» и т.д). Мастерская «Краски вокруг нас». Ребята получают черно-белые картинки животных. Учитель называет по-английски, каким цветом должен быть нарисовано каждое животное. разучивание стихотворения о красках.

Введение вопроса «What color is it?». С помощью игрушек ребята отвечают на вопрос: «что, какого цвета».

#### **Тема 4: Учусь считать.**

**Раз, два, три ...**Знакомство с числительными с помощью больших плакатов с цифрами, комментируя It is one. It is two...,Обучение счёту с помощью счётных палочек. **Сколько кому лет?** Введение структуры «How old are you? I am 5/6». Игра «Большие следы» (На полу разложены бумажные следы с изображением цифр, сначала в порядке возрастания, затем в разброс. Дети идут по следам, называя цифру, на которую наступают. Можно провести данную игру в виде соревнования двух команд). **В гостях у Мудрой Совы.**

Игра «Палочки» (Учитель используя кукольный театр- куклу совы предлагает каждому из ребят взять определённое количество палочек из своего дупла «Паша, take only one stick, please» и следит за правильностью выполнения задания). **Поём вместе.** Разучиваем песню «7 steps».

**Тема 5: Моя любимая еда.** Дети знакомятся с лексикой на тему продукты, фрукты и овощи (bread, butter, milk, sugar, honey, meat, fish, porridge, sweets и т.п.). **Расскажи о себе.** Дети рассказывают свои предпочтения, используя фразы: I like... I don't like...” **Кто, что любит?** Мы спрашиваем у животных, кто что любит: «Bear, what do you like?» ребёнок, который превратился в животное отвечает: «I like honey». **Кормим зверей вместе.** Введение структуры «Here you are» (дети предлагают игрушке-животному лакомство, говоря по-английски).

**Тема 6: Моя семья.** Знакомство с новой лексикой (mother, father, sister, brother, grandmother, grandfather) с использованием настольно - плоскостного театра. Игра «Расскажи о себе» (Ребята перечисляют членов своей семьи с использованием структуры «I have...») **Мой фотоальбом.** Совместное рассматривание фотоальбомов принесённых детьми (ребята комментируют свои фотографии «He is my brother, She is my mother») **Кто есть кто.** Игра «Путаница» (Учитель показывает уже знакомые детям рисунки членов семьи и называет при этом «He is father», если сказанное соответствует изображению – дети хлопают в ладоши, если нет – дети топают), составление диалога. Разучивание стихов о семье.

**Тема 7: Животные.** Знакомство с новой лексикой (больших картинок с изображением животных и озвучиванием их названий). **Играем с животными.** Игра «Найди зверя» (перед детьми разложены мягкие игрушки-животные. Учитель предлагает ребёнку найти то или иное животное «Лена, find a dog, please». Если ребёнок затрудняется учитель просит помочь детей.) **Лесная полянка.** Введение структуры «I have...», составление монолога (ребята рассаживаются по парам друг против друга. Держа перед собой принесённую из дома любимую мягкую игрушку рассказывают друг другу монолог. Например: «Hello. My name is Толя. I have a rabbit»). **Играем с животными.** Игра «Угадай животных по звукам» (Ребята воспроизводят звуки животных (Мяу!). Ведущий должен отгадать название животного по этому звуку: It is a cat. ) Разучивание стиха «Teddy Bear». Введение структуры «I want to ride a camel/ a tiger ....». **Рисование по точкам.** Детям раздаются рисунки-заготовки с номерами цифр от 1 до 10. Учитель по-английски называет цифру и цвет для этой цифры, дети должны правильно раскрасить рисунок.

**Тема 8: Части тела.** Знакомство с новой лексикой с помощью картинок «Части тела». (Учитель комментирует, дети повторяют, затем называют части тела совместно с учителем показывая на себе). **Посмотрим наши лица.** Знакомство с новой лексикой «Части лица» с помощью озвученной компьютерной презентации. (Учитель комментирует, дети повторяют, затем называют части лица совместно с учителем, показывая на себе). Игра «Хватай» (Учитель с помощью львенка Томми называет части лица, дети должны дотронуться на себе к тому месту, которое назвал Томми). **Любопытный Томми.** Ведение львенка Томми диалога с детьми, игра «Да-нет» (Учитель с помощью пальчикового театра с изображением различных зверей говорит «I am a monkey. My name is Люся. I have five legs». Детям нужно ответить, правильное ли количество ног указала обезьянка и т.д. ) **Рисуем портрет.** Дети изготавливают портреты членов своей семьи. Презентуют свои рисунки, комментируя «I have a grandmother. She has two blue eyes, red lips, blond hair и т.д. ») **Потанцуем?** Выполнение зарядки на английском языке (части тела называются на иностранном) **Посчитаем?** Введение структуры «How many?» (Сколько?) (считаем сколько глаз/ушей и т.д.). **Поём вместе!** Распевание песни «Head, shoulders knees and toes». **Делай как я!** Игра «выполни мою команду» (У. по-английски говорит команду, например: «Open your eyes» и дети должны выполнить указание).

**Второй год обучения**

**Тема 2: Буквы и их песенки**

**Название букв.** Изучаем название букв с использованием разрезных азбук, кубиков, магнитной азбуки. Учим буквы вместе со стихами. **Буква-звук** Усваиваем понятие «буква – звук», определяем, как чаще всего в словах звучит та или иная буква. **Вместе поём.** Разучивание песни «ABC». Работа с презентацией «Alphabet Sounds». **Играем с буквами.** Игра «Назови букву» (на столе изображением вниз разложены карточки с буквами. Ребенок берет любую карточку и называет букву. Если он затрудняется с ответом или ошибается, дети помогают ему.) **Закрепляем знание алфавита** Используем видеофильм «ABC». Песня «ABC». Игра «найди своё место» (дети рассаживают животных на стульчики с буквами, с которой они начинаются).

**Тема 3: Времена года.** Знакомство с осенними месяцами. Какая погода бывает осенью, введение лексики cold, cloudy, rain, foggy, windy. **Зимушка-Зима.** Знакомство с зимними месяцами **Кто, что делает зимой.** Игра «Зоопарк» (Дети надев маски животных выступают перед своими друзьями рассказывая о себе выдуманные монологи «I am a bear. My name is Ted. I can sleep in winter»). **Пришла Весна** Знакомство с весенними месяцами, введение структуры «I can...» и сопутствующей лексики (to run, to sing, to play football, to swim, to jump, to ski, to walk и т.д.), практика в составлении высказываний «I can run in spring ». **Письмо в лето.** Знакомство с летними месяцами, тренировка глаголов движения (to run, to swim, to play и т.д.). **Чем можно заниматься в различное время года?** Соревнование «Собери мозаику» (Дети делятся на четыре группы. Каждой группе учитель называет по-английски название времени года. Дети должны собрать мозаику с эмблемой своего времени года: зима – снеговик, весна – солнце, лето – цветок, осень – листочек. Затем каждый из детей говорит о том, что он умеет делать в своё время года. Например «I can swim in summer». **Времена года и погода.** Диалог по теме «Любимое время года. Погода». Введение структуры: «I like ...»

**Тема 4: Рождество и новый год.** Дети знакомятся с традициями празднования Нового года и Рождества в англоязычных странах (видео и фото празднования). **В гостях у Санты Клауса.** Работа с презентацией «Празднование Рождества за границей». Разучивание стихов про новый год и рождество. Разучивание песни «Hello, Santa!»

**Тема 5: Профессии.** Знакомство с новой лексикой по теме профессии с использованием больших картинок. Введение конструкции What would you like to be? What is your father? What is your mother? Игра «Кому, что нужно для работы?» (Учитель показывает и называет различные предметы для той или иной работы по-английски, дети должны угадать профессию).

**Тема 6: Мир моих увлечений.** Дети знакомятся с глаголами движения: to jump, to run, to clap, to play и т.п. А также что дети умеют делать (can) и что любят делать (like). **Спортивные игры в волшебном лесу.** Ребята изучают новую лексику, связанную с различными видами спорта и спортивных игр (play, football, basketball, hockey, badminton, chess, table tennis, tennis). **Поиграем!** Игры : «Командир», «Делай, как я». **Что мы умеем?** Диалог с ребятами на тему «Что они умеют делать?» **Моё хобби.** Каждый рассказывает о своих увлечениях, используя глаголы движения. Игра «ЧТО Я ДЕЛАЮ?» (Дети образуют круг. Ведущий стоит в середине и показывает движения (бег, прыжки). Дети должны по-английски назвать, что он делает. Тот, кто угадывает первым, становится ведущим.)

**Тема 7: Мой дом. Мебель.** Дети знакомятся с новой лексикой названий предметов мебели (bed, table, chair, sofa, wardrobe и т.п.) **Моя комната.** Каждый рассказывает про свою комнату. Дети изображают всё это картинками. **Играем с игрушками!** Введение структуры «Where do you live?» Спрашиваем у игрушек-зверюшек где они живут. Закрепление лексики по теме с помощью драматизации сказки «The Wooden House» (Теремок).

**Тема 8: Одежда.** Дети знакомятся с новой лексикой названий предметов одежды (blouse, skirt, shoes, T-shirt и т.п.), сочетают эти названия с цветом (a blue blouse и

т.п.). **Посмотри, какой ты!** Каждый описывает, во что он одет, во что одеты их товарищи или люди, изображенные на картинках (she has got... He has got... I have got ...). **Играем с куклами.** Упражнение в одевании кукол и проговаривании действий: «I put on... I take off...»). **Вместе идём в магазин!** Ребята изучают названия магазинов, в которых продают одежду, и фразы, необходимые для общения с продавцом при покупке одежды. **Угадай!** Игра «ЧТО НА КОМ ОДЕТО?» (Педагог называет предметы одежды, а дети, на которых одета называемая вещь, должны встать). **Мы рисуем вместе!** Разрисовываем одежду на картинках. Цвет говорится на иностранном языке. **Играем с куклами.** Введение структуры: «Take off your hat/scarf и т.д.» Игра с куклами. Просим снять верхнюю одежду. **Одеваемся весело!** Заучивание рифмовок на английском: «I am putting on my skirt.....». **Рисуем свою любимую одежду.** Для закрепления материала каждый ребёнок рисует одежду, которую он любит одевать. В конце каждый рассказывает о нарисованном.

#### **Материально-техническое обеспечение**

Оборудование комплект столов и стульев для дошкольников; доска; стол для педагога; ноутбук комплект аудиозаписей; проектор; мяч; объемные игрушки; цветные карандаши.

Методическое обеспечение

---

#### **Тема**

---

#### **Методическое обеспечение**

**Приветствие.** Кукла-игрушка котенок Томми

**Знакомство** Картинки с изображением Микки-Мауса, Винни-Пуха, Дональд Дака; Большая «карта» на ватмане с англо-говорящими странами, с изображением национальных флагов, гербов и цветов;

**Мои** ..... Кукла-игрушка котенок Томми **игрушки**

Аудиозапись песни “Clap your hands”;

Игрушечные медведь, заяц, собачка, кошка, лягушка, крокодил;

Кукла-мальчик, кукла-девочка;

Кубик, машинка, мячик

**Радуга-дуга** Большой красочный плакат с изображением океана, различных рыбок, затонувшего корабля

Картонные фигурки осьминожек Гони и Буки

Вырезанные из цветного картона лепестки цветка

Разноцветные силиконовые формочки для кексов

Большой плакат с изображением радуги

Аудиозапись песни «I see something blue»

**Я учусь** ..... Большие вырезанные из цветного картона цифры **считать**

Мяч

Кукла-игрушка

Аудиозапись с песней «Seven steps»

**Моя** .... Большие красочные плакаты с изображением фруктов и овощей **любимая еда**

Маленькие карточки с изображением различной еды (хлеб, масло, мясо, сосиски, молоко, чай, сок)

Муляжи фруктов и овощей (апельсин, яблоко, виноград, лимон, персик, груша, помидор, огурец, морковь)

Мягкие игрушки различных животных

---

#### **Моя семья**

---

Игрушечный кукольный домик

Картонные фигурки людей (мама, папа, бабушка, дедушка, сестра, брат, тетя, дядя)

---

**Животные** \_\_\_\_\_ Кукла -игрушка котенок Томми

Игрушечные лесные животные: волк, лиса, медведь, заяц. Домашние животные: корова, лошадь, свинья, овца, коза, петух, курица, цыпленок, утка, кошка, собака.

Аудиозапись песни “Clap your hands”;

Мешочек из ткани, в котором лежат игрушки;

Игрушечный домик-ферма и лес;

Большие красочные картинки с изображением животных

Вырезанные из картона маски животных

---

**Части тела** \_\_\_\_\_ Кукла -игрушка

Вырезанные из цветной бумаги глаза, уши, носы, рты, форма лица

Плакат с изображением человека

Аудиозапись песни «Head, shoulders, knees and toes»

Аудиозапись песни «Ten little fingers»

**Буквы и их ..... Большой красочный плакат с английским алфавитом (буквы) песенки**

Большой красочный плакат с английскими звуками

Аудиозапись с песней «The Alphabet Song»

Видеозапись на изучение английского алфавита

Проектор

Маленькие карточки с английскими буквами и звуками

Картинки-раскраски на каждую букву

**Времена года** Кукла-игрушка котенок Томми

**Погода** Зонттик

Карточки с изображением дождливой, ветреной, грозовой, снежной, облачной, туманной, солнечной погоды; Аудиозапись песни “How’s the weather”;

Аудиозапись «Rain, rain go away»

**Рождество и** Презентация на тему «Рождество»

**Новый год**

Проектор

Игрушка Santa Claus

Маленькие картонные елочки с набором разноцветных шаров

Рождественские носочки

Макет камина

Игрушки Деда Мороза и Снегурочки

Аудиозапись песен «Hello, Santa», «What do want for Christmas»

---

**Профессии** Большие красочные плакаты с изображением людей различных профессий и их названиями

Игрушечный набор доктора

Игрушечный набор парикмахера

**Мир моих** Большие картинки с изображением людей в различных действиях **увлечений**

Мяч

Аудиозапись песни «Walking, walking»

**Мой дом. ....**Кукла-игрушка котенок Томми **Мебель.**

---

Игрушечная мебель (кровать, кресло, стол, стул, шкаф для посуды, шкаф для одежды, ковер);

Картинки с изображением разноцветной мебели;

Аудиозапись песни “Twinkle, twinkle, little star...”

Полумаски животных (заяц, мышь, лягушка, волк, лисица, медведь, собака, поросенок)

Большой макет домика-теремка

---

**Одежда** \_\_\_\_\_

Кукла-игрушка котенок Томми

Одежда (футболка, носки, свитер, жилет, кепка, брюки);  
Картинки с изображением предметов одежды (носки, рубашка, шорты, юбка, футболка, джинсы, платье);  
Аудиозапись песни “Let’ take some socks...”;  
Зимняя одежда (куртка, шапка, шарф, варежки);  
Аудиозапись песни “Hockey-rockey”;

### **Дидактические игры**

Очень важным средством обучения дошкольников являются дидактические игры, которые позволяют в интересной форме закрепить знания детей.

#### **1. YES OR NO**

После ознакомления детей с новым лексическим материалом, например по теме «животные», педагог показывает карточки с изображениями животных в произвольном порядке, не глядя, пытаясь угадать, что на них изображено. Если взрослый угадывает, дети кричат «yes», если ошибается «no». В последнем случае дети должны назвать сами то, что изображено на карточке.

2.....ОТ

#### **ГАДАЙ**

После того как дети выучат несколько новых слов, педагог предлагает им отгадать загадки. Загадки читаются на русском языке, а дети отвечают на английском.

3.....ЗН

#### **АЕШЬ ЛИ ТЫ ЖИВОТНЫХ?**

После изучения темы «животные», педагог перечисляет ряд предметов. Как только он называет животное, дети хлопают в ладоши.

4.....ЧТ

#### **О Я ДЕЛАЮ?**

Дети образуют круг. Ведущий стоит в середине и показывает движения (бег, прыжки). Дети должны по-английски назвать, что он делает. Тот, кто угадывает первым, становится ведущим.

5.....ЗА

#### **МОРОЖУ**

Дети стоят в кругу, в центре которого находится ведущий (Дед Мороз). Он называет по-английски те части тела, которые хочет заморозить (глаза, уши), а дети их прячут.

6.....БУ

#### **ДЬ ВНИМАТЕЛЕН**

Педагог вывешивает 4-5 картинок с изображением предметов, названия которых известны детям. Затем убирает их. Дети должны назвать предметы на английском языке в том порядке, в котором они их видели.

7.....АН

#### **D**

После изучения слова «И» детям предлагается назвать два любых предмета, обязательно используя союз «и».

8.....W

#### **НАТ IS MISSING?**

После изучения новой темы, например, «игрушки», педагог расставляет изученные игрушки, затем просит детей закрыть глаза, и в это время прячет какую-нибудь игрушку, потом просит детей открыть глаза и спрашивает Что спряталось? What is missing? Дети должны угадать и назвать спрятанную игрушку по-английски. В роли ведущего также может выступать любой ребенок.

9.....П

#### **ОМЕНИЙСЯ МЕСТАМИ**

Дети стоят в кругу, у каждого в руках большая картинка с цифрой (при изучении счета), либо разноцветные лепестки (при изучении цвета). Педагог называет по-английски две цифры или два разных цвета, дети, у которых в руках названные цифры или лепестки, должны быстро поменяться местами.

## **Требования к уровню образованности обучающихся.**

### **Предполагаемый результат обучения.**

Первый год обучения.

К концу первого года обучения дети должны знать 40-50 слов на английском языке, 10 готовых речевых образцов:

Я ... (имя).

Мне ... (возраст).

Я вижу...

Я умею...

Я люблю...

Я имею...

Я могу... Сколько тебе лет?

Как тебя зовут?

Умеешь ли ты?

Есть ли у тебя?

А также 7-10 стихов, рифмовок, песен.

Второй год обучения

Словарный запас детей к концу второго года обучения должен составить около 100 слов.

Речевые образцы: 15-17 выражений утвердительного и вопросительного типа. Дети должны уметь рассказать о себе, семье, игрушке в 4-6 предложениях; построить диалог по 3-4 реплики от ребенка; рассказать стихотворение и спеть песенку на английском языке.

## **Сведения о педагоге**

<b>Муслиенко Юлия Алексеевна</b>	
<b>Возраст на 1 января</b>	39
<b>Занимаемая должность</b>	Музыкальный руководитель
<b>Специальность / квалификация</b>	ПГЛУ г. Пятигорск 2005 Квалификация преподаватель английского и немецкого языков
<b>Уровень образования</b>	Высшее
<b>Квалификация</b>	<b>СООТВЕТСТВИЕ</b>
<b>Данные по программе дополнительного образования</b>	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт современного образования» «Педагогическое образование: музыкальный руководитель. Технологии планирования и реализации музыкального образования в ДОО с учетом требований ФГОС ДО»

## ***СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:***

---

1. Астафьева М.Д. Игры для детей, изучающих английский язык. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
2. Белина Л. И. Английский – всей семьей. – Москва: «Росмэн», 1997.
3. Шалаева Г.П. Английский с 3 лет – М.: СЛОВО, ЭКСМО, 2006
4. Шалаева Г.П. Английский для детей – М.: СЛОВО, ЭКСМО, 2007
5. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Английский для малышей. Учебник – М.: ООО «Издательство «РОСМЭН-ПРЕСС», 2004
6. Шабельникова Е.Ю. Обучение детей 5-6 лет английскому языку. – Волгоград: Изд. Учитель, 2009.
7. [www.Supersimplephonics.com](http://www.Supersimplephonics.com)